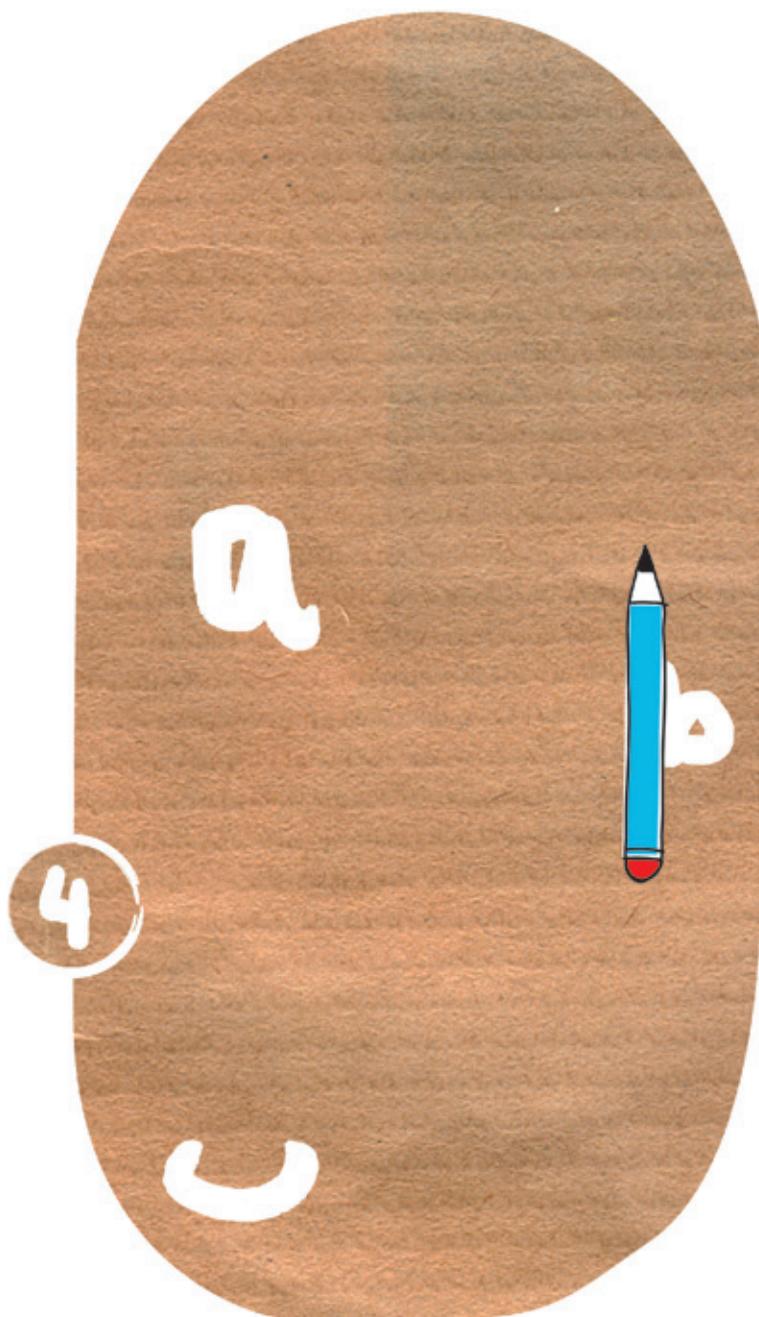


Con  
derechos  
desde el  
principio.

Por una  
educación  
temprana  
de calidad.



PROPUESTA  
DIDÁCTICA PARA  
EDUCACIÓN INFANTIL,  
PRIMARIA Y  
EDUCACIÓN NO  
FORMAL

Campaña Mundial por la  
**EDUCACIÓN**  
Coalición española [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)



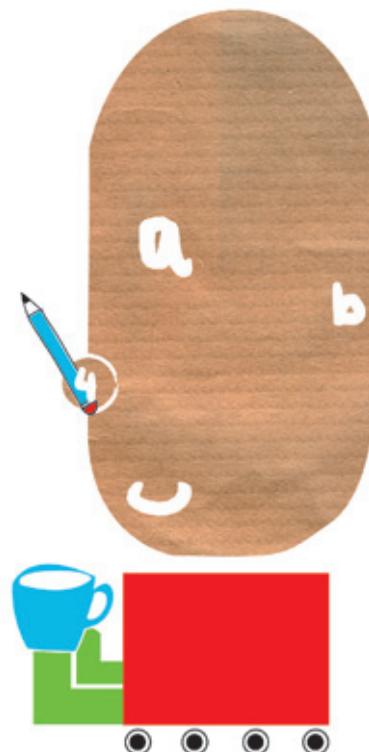
SEMANA DE ACCIÓN MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN 23-29 de abril de 2012

# Índice

<b>Introducción</b>	<b>1</b>
Objetivo general de la Semana de Acción Mundial por la Educación Objetivos generales de la propuesta didáctica Consideraciones generales Para profundizar...	
<b>Educación Infantil</b>	<b>5</b>
Objetivos y capacidades Actividad 1. Cuando éramos más pequeños/as Actividad 2. De camino hacia la escuela Actividad de movilización. La Gran Imagen	
<b>Primer Ciclo de Educación Primaria</b>	<b>7</b>
Objetivos y competencias Actividad 1. Jorge y Malinda Actividad 2. Golescuela Actividad de movilización. La Gran Imagen	
<b>Segundo Ciclo de Educación Primaria</b>	<b>12</b>
Objetivos y competencias Actividad 1. Iguales en origen, diferentes en derechos Actividad 2. La educación en imágenes Actividad de movilización. La Gran Imagen	
<b>Tercer Ciclo de Educación Primaria</b>	<b>15</b>
Objetivos y competencias Actividad 1. ¿Conocéís los derechos de la infancia? Actividad 2. Auca de la educación Actividad de movilización. La Gran Imagen	
<b>Educación No Formal (3-12 años)</b>	<b>18</b>
Actividad 1. El gran juego de la Escuela Infantil del Arco Iris Actividad de movilización. La Gran Imagen	
<b>Actividad para todos los niveles. La Gran Imagen</b>	<b>21</b>
Objetivos ¿Cómo participar en La Gran Imagen? ¿Qué hacemos con la imagen?	
<b>Evaluación</b>	<b>23</b>

# Introducción

**A sólo tres años de 2015, fecha fijada para lograr la Educación para Todos y Todas, la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME) se centra este año en la Atención y Educación de la Primera Infancia (AEPI)<sup>1</sup>, la etapa que comprende de los 0 a los 6 años de edad. Los niños y niñas de esta edad son sujetos de derechos, entre ellos el derecho a la educación, que deben ser garantizados y respetados por los poderes públicos y por la sociedad.**



© Entreculturas

En los últimos años, se ha avanzado en la escolarización primaria en muchos países. No ha sucedido lo mismo con la AEPI, una etapa fundamental para los/as niños/as y, por ende, para sus comunidades y sus naciones. En el año 2000, 189 países se comprometieron a lograr en 2015 los Objetivos de Dakar, entre ellos: **Extender y mejorar la atención y educación integrales de la primera infancia, especialmente de los/as niños/as más vulnerables y desfavorecidos/as.**

El aprendizaje comienza en el momento de nacer. La atención educativa que un/a niño/a recibe en esta etapa, en el ámbito familiar y comunitario y en la escuela, condiciona las opciones educativas que tendrá el resto de la vida, ya que es este momento en el que se desarrollan las capacidades lingüísticas, cognitivas y sociales que son la base para el aprendizaje permanente. Todas ellas contribuyen a su desarrollo integral, que incluye el bienestar físico y emocional, la identidad personal y su autoestima, la capacidad

de comunicarse, la relación con los demás y el derecho al juego como herramienta fundamental para aprender y desarrollarse en igualdad, solidaridad y libertad.

El desarrollo infantil no se realiza sólo en el contexto escolar, sino que es compartido con el familiar, donde se realizan aprendizajes fundamentales. Existen opiniones diversas sobre la edad de inicio de la escolarización. Sea una etapa obligatoria o no, es importante reconocer las distintas maneras de organizar la educación infantil y garantizar que cada una de ellas, con sus peculiaridades y diferencias, sea un auténtico contexto de desarrollo infantil.

Un/a niño/a que ha participado en programas de AEPI tiene más posibilidades de tener un mejor rendimiento escolar, cursar niveles de educación superior y, por tanto, de defender mejor sus derechos, tener buena salud, participar en la sociedad, lograr un mejor trabajo, y, en definitiva, tener una vida mejor. Por todo ello, los/as niñas/os provenientes de familias en situación de marginalidad merecen una especial atención, para compensar las carencias de los propios hogares y contribuir a romper el círculo de la pobreza.

En 2008, 148 millones de niños/as en todo el mundo se beneficiaron de programas de educación preescolar. Esto significa que, respecto a las cifras de 1999, se han producido avances en muchos países. Sin embargo, sólo el 44% de los/as niños/as en edad de asistir a la escuela en esta etapa está escolarizado/a<sup>2</sup>, la mayoría de ellos/as en

<sup>1</sup> Para más información, remitimos al documento de posicionamiento. [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)

<sup>2</sup> Informe de Seguimiento de la EPT en el mundo 2011. UNESCO.



acoge a niños/as de 3 a 5 años, de hogares pobres o afectados por el sida.

Pero, a pesar de ser cada vez mayor la conciencia de los elevados costos sociales y educativos que se derivan de no invertir en programas de desarrollo durante la primera infancia, los esfuerzos realizados son insuficientes. Por eso, la **Semana de Acción Mundial por la Educación 2012 (SAME)** quiere llamar la atención de la importancia de que todos los niños y niñas puedan acceder a programas de atención y educación en sus primeros años de vida.

los países más ricos. La falta de acceso a la educación se une a la situación de desprotección y exclusión en la que viven millones de familias, lo que perpetúa la situación de pobreza en la que viven. Doscientos millones de niños/as menores de 5 años en países de ingresos bajos y medios no lograrán desarrollar todas sus capacidades a causa de la pobreza, las carencias nutricionales, un inadecuado cuidado y atención, la malaria o el VIH<sup>3</sup>.

Una AEPI de calidad implica reconocer la importancia de esta etapa educativa, asegurar el acceso de todos/as los/as niños y niñas en igualdad de condiciones, tener infraestructuras adecuadas, docentes y cuidadores/as con la formación necesaria, la implicación de las familias, una adecuada inversión en educación y la coordinación con instancias sanitarias y sociales.

La Campaña Mundial por la Educación (CME), desde su inicio en el año 1999, ha contribuido a hacer grandes avances en el logro de la educación para todas las personas. Desde 1989, hay 40 millones más de niños y niñas que van a la escuela y el número de personas adultas que no saben leer ni escribir ha disminuido en 100 millones. Algunos ejemplos concretos de avances son el establecimiento de un salario mínimo para los/as docentes en Brasil, la eliminación de las tasas escolares en Kenia o la puesta en marcha en Mozambique del programa "Escolinhas", que

Para ello, a través de **La Gran Imagen**, reflejaremos los elementos que son importantes para conseguir una educación temprana de calidad. Esta es la acción que propone la Semana de Acción Mundial por la Educación para que entre toda la sociedad civil, alumnos y alumnas, docentes, clase política y otros agentes, nos movilizemos y reflexionemos sobre la importancia de la atención y educación de la primera infancia y los obstáculos que millones de niños y niñas enfrentan para poder ejercer su derecho a una educación de calidad.

La participación en la SAME permitirá que niños, niñas, jóvenes y personas adultas desarrollen la competencia ciudadana, cuya definición hace referencia, entre otras cosas, a comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora, conocer los valores del sistema democrático y ejercer activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía. Además, en cada una de las actividades dirigidas a los distintos niveles educativos en el ámbito formal y no formal, haremos referencia a otras competencias que contribuimos a desarrollar.

Como novedad, este año incluimos una **propuesta para trabajar en educación no formal**.

3 Lancet Series on Early Childhood Development. 2007.

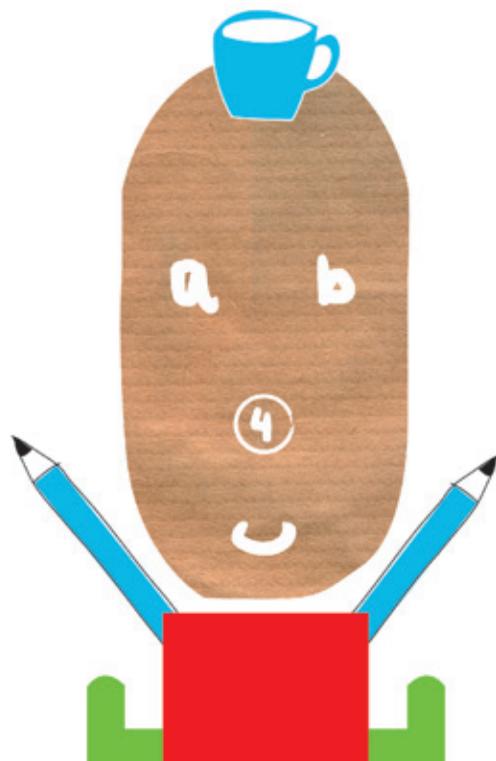


**La CME SAME agradece** a todas/os las/os docentes y educadoras/es que han elaborado las actividades de esta propuesta didáctica y a todas/os aquellas/os que aceptan estas sugerencias y las ponen en marcha con su alumnado. De esta manera confirman su compromiso con la construcción de un mundo mejor, conscientes del poder transformador de la educación.

## Objetivo general de la Semana de Acción Mundial por la Educación

**Sensibilizar a la clase política y a la opinión pública** sobre la importancia de la educación de la primera infancia (0-6 años) y sobre la necesidad de actuar de manera urgente para el cumplimiento del derecho a una educación permanente para todas las personas.

## Objetivos generales de la propuesta didáctica



**1 Conocer la realidad** en la que viven millones de niños y niñas que no pueden ejercer su derecho a la educación básica por falta de la necesaria inversión y voluntad política en este ámbito.

**2 Valorar el derecho a la educación** desde la primera infancia recogido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y en la Convención sobre los Derechos del Niño como un elemento fundamental para la maduración psicosocial en la infancia y la importancia de la misma en el posterior desarrollo personal y comunitario.

**3 Asumir**, como ciudadanas/os activas/os, la propia responsabilidad frente a las situaciones injustas y comprender que todas las personas podemos hacer algo para cambiarlas o para transformar esa realidad.

## Consideraciones generales

- Las distintas actividades están planteadas para ser realizadas tanto en el ámbito formal como en espacios de educación no formal (grupos scout, ludotecas, actividades de tiempo libre, etc).
- Los términos “profesor/a” y “docente” los utilizamos para referirnos a educadores/as, facilitadores/as, monitores/as, etc. tanto en el ámbito formal como en el no formal.
- Proponemos para cada ciclo/grupo de edad una actividad “de reflexión” y otra “de acción” que puede ser realizada en tutorías, recreos, actividades extraescolares, etc.
- Las actividades propuestas están pensadas para distintos grupos de edades, pero se pueden adaptar para ser utilizadas con alumnado de otros niveles.
- El tiempo propuesto para cada actividad es orientativo. Cada facilitador/a podrá adaptarlo en función de las características del grupo, disponibilidad de tiempo, etc.
- Dejamos en manos de cada facilitador/a la temporalización de las actividades durante los meses de enero (fecha en la que recibirán las propuestas didácticas) y abril (fecha en la que se celebrará la SAME en todo el mundo).
- Desde el PDF que encontrarás en nuestra web ([www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)) puedes acceder directamente a todos los enlaces que aparecen en este material.

## Para profundizar...

En esta propuesta te planteamos actividades para trabajar el tema. Sin embargo, el derecho a la educación en general y el de la primera infancia en particular, es un tema complejo que tiene relación con otros muchos temas.

Si quieres trabajarlo con tu alumnado con más profundidad, te indicamos algunos recursos donde encontrarás actividades y materiales.

- En la página web de la campaña ([www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)) puedes encontrar las propuestas didácticas de SAME anteriores:



**2011**  
Derecho a la educación de las mujeres y las niñas



**2010**  
Financiación de la educación



**2009**  
Alfabetización de personas jóvenes y adultas



**2008**  
Educación y exclusión



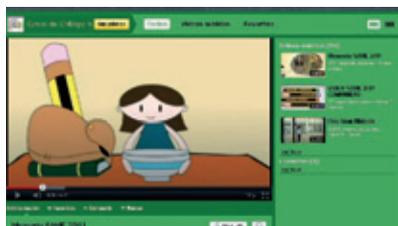
**2007**  
Derecho a la educación



**2006**  
Docentes



**2005**  
Educación y pobreza



- En el canal de Youtube de la CME (<http://www.youtube.com/user/CMEspain>) puedes encontrar vídeos de interés relacionados con el tema.

También te animamos a leer los documentos y ver los vídeos siguientes sobre la importancia de la atención y educación en la primera infancia.

### Bibliografía complementaria

- *Derecho a la educación es mucho más que acceso de niños y niñas a la escuela*. Rosa María Torres. <http://www.fronesis.org/documentos/derecho-a-la-educacion.pdf>
- *Aproximación a la educación infantil*. Ignasi Vila. <http://www.rieoei.org/rie22a02.htm>
- *La educación infantil en el siglo XXI*. José Rivero. [unesdoc.unesco.org/images/0011/001147/114723S.pdf](http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001147/114723S.pdf)
- *Informe de seguimiento de la EPT en el mundo 2011*. Unesco. <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/ED/pdf/gmr2011-part1-ch1-es.pdf>

### Vídeos complementarios

- *Educación Infantil: 6 años clave para una vida*. CEAPA. [http://www.youtube.com/watch?v=8D8lyNmoPzo&feature=results\\_video&playnext=1&list=PL0EE4614381DA2A96](http://www.youtube.com/watch?v=8D8lyNmoPzo&feature=results_video&playnext=1&list=PL0EE4614381DA2A96)
- *Aprendemos todos: manifiesto por una nueva educación*. <http://www.youtube.com/watch?v=fjhhXl8nd78>
- *Yo quiero*. Campaña por los derechos del niño en Guatemala (animación). <http://www.youtube.com/watch?v=rIFBkkqmuCI>
- *Educar con el ejemplo*. <http://www.youtube.com/watch?v=igDINmIliA&feature=fvsr>
- *Trailer de la película Babies*. Thomas Balmes. 2010. <http://www.youtube.com/watch?v=1vupEpNjCuY>

# Educación Infantil



© Entreculturas

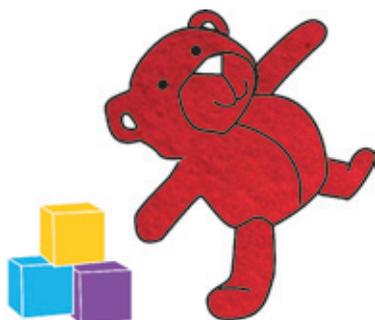
## Objetivos

- 1 Identificar elementos de aprendizaje durante la primera infancia en la guardería y/o en la escuela.
- 2 Concienciar sobre la importancia de aprender y poder ir a la escuela desde la temprana edad a partir de su propia experiencia.

## Capacidades

- **Aprender a pensar y a comunicar:** progresar en la comunicación y expresión ajustada a los diferentes contextos y situaciones de comunicación habituales por medio de los diversos lenguajes.
- **Aprender a descubrir y tener iniciativa:** observar y explorar el entorno inmediato, natural y físico, con una actitud de curiosidad y respeto y participar, gradualmente, en actividades sociales y culturales.

## Actividad 1. Cuando éramos más pequeños/as



**Con el fin de recordar los primeros años de la vida de los/as niños/as, el maestro/a invitará a las familias (madres, padres, abuelas/os), a participar en una actividad en la escuela. De no poder asistir, se les sugerirá participar a través de una carta.**

En la nota de invitación se les solicita que traigan o envíen alguna fotografía de su hijo/a, nieto/a cuando era más pequeño/a y un breve relato que explique qué hacían entonces, ilustrando la explicación con algún objeto que represente un recuerdo significativo para el/la niño/a en ese periodo.

Sentados en círculo, se realizará una actividad de conversación con los niños/as, familiares y maestras/os. Al mismo tiempo que se van presentando y comentando las fotos y objetos, se conversará sobre cómo era el niño/a en sus primeros años de vida, si iba a la escuela de educación infantil o no, quién cuidaba de él o ella (madre, padre, abuelos/as, cuidadora/o), para qué cosas necesitaba ayuda, cómo fue aprendiendo y qué cosas ahora es capaz de hacer solo/a, etc. Se aprovechará para incluir los recuerdos de la etapa infantil de las personas adultas invitadas.

La finalidad de la reflexión es que los/as niños/as sean conscientes de los muchos aprendizajes que han tenido durante estos primeros años y de la importancia del acompañamiento de la familia y la escuela en ese proceso.

Al acabar la actividad, se pedirá a los niños y niñas que realicen dibujos sobre lo conversado, con los que se realizará un mural. Con el mural, las fotos y objetos que hayan podido traer o enviar las familias se construirá, entre todos/as, un rincón cuyo nombre elegirán los/as pequeños/as y que permitirá el desarrollo de futuras actividades a lo largo del curso.

## Actividad 2. De camino hacia la escuela

**El/la maestro/a presenta la imagen de un/a niño/a o una marioneta, un muñeco o un personaje familiar de la clase, que tiene pereza y no quiere ir a la escuela porque está solo y no sabe qué tiene que hacer.**

Se establece un diálogo entre el/la maestro/a, el personaje elegido y los niños y las niñas sobre la importancia de ir a la escuela y enumerarán las acciones que necesitan hacer (levantarse, lavarse, vestirse, desayunar).

Para ayudarlo, las/os niñas/os moldearán en plastilina una serie de objetos que hayan surgido en la conversación. A modo de ejemplo pueden moldear:



- Pantalón y camiseta (para vestirse)
- Pan (para desayunar)
- Bufanda (para protegerse del frío)
- Libro o libreta (para aprender)
- Pelota (para jugar)
- Corazón (para representar el cariño, el amor, el acompañamiento, la amistad)
- Un niño o una niña o un círculo o un puzzle (para simbolizar el compañerismo, la amistad, el trabajo en equipo).



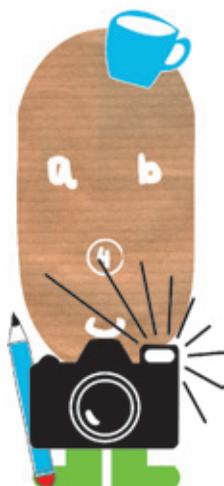
A medida que se van moldeando los objetos y avanza el diálogo, los niños y las niñas, partiendo de su propia experiencia, animan al personaje para convencerlo de la importancia de ir a la escuela, contándole los momentos felices, qué es lo que hacen, lo que aprenden, los amigos y amigas que tienen, etc.

Se puede aprovechar para destacar qué cosas han aprendido a hacer solos/as antes de ir todos los días a la escuela y cuando han empezado a ir a la escuela, acompañados/as por las familias y maestras/os y que, en esta actividad, han sido ellas/os quienes ayudaron al personaje.

En un segundo momento de la actividad los/as niños/as construirán una marioneta que servirá para que dramaticen situaciones del ámbito familiar y/o escolar retomando los contenidos trabajados. En estas dramatizaciones la marioneta servirá para que los niños y niñas expliciten sensaciones, sentimientos, opiniones, preocupaciones, alegrías, etc.

## Actividad de movilización

La Gran



Imagen

Ver página 21

Primer  
ciclo

Educación  
primaria



© Víctor Luengo/Educación Sin Fronteras

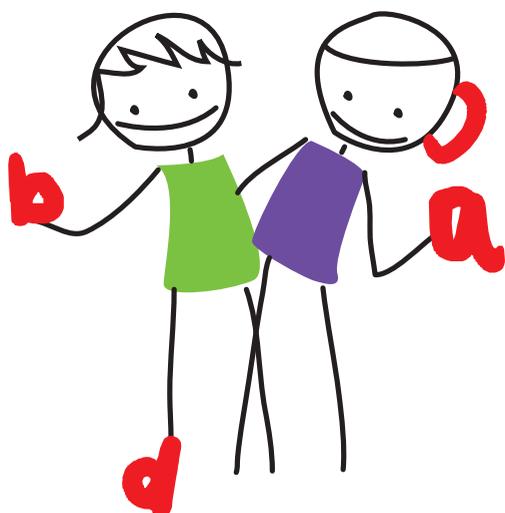
## Objetivos

- 1 Conocer que muchos/as niños/as no pueden ir a la escuela cuando son pequeños/as, presentándoles claves para entender algunas de las causas que provocan esta situación y sus consecuencias.
- 2 Valorar la importancia de ir a la escuela y que todos los niños y niñas del mundo puedan acceder a ella a la edad más temprana posible.

## Competencias

- **Lingüística:** fortalecer la habilidad para expresar e interpretar pensamientos, sentimientos y hechos tanto de forma oral como utilizando otros códigos.
- **Social y ciudadana:** posibilitar la comprensión de la realidad social global en la que viven.

## Actividad 1. Jorge y Malinda

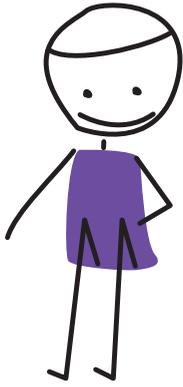


El/la docente cuenta a sus alumnos/as que les leerá dos cuentos, pero antes conversarán sobre un tema muy importante:

¿Por qué hay que ir a la escuela?

Formulada la pregunta, los niños y niñas van dando respuestas que la/el maestra/o anota en la pizarra mientras las comentan entre todos. A continuación, les invita a dibujar la imagen que les surge a cada uno/a cuando escuchan la palabra **escuela**, imagen que mostrarán a sus compañeros/as.

Tras esto, se les contará el cuento *Jorge no va al colegio*, pero antes de escucharlo deberán formar grupos integrados por tres niños/as. A cada grupo se le da un folio en blanco, un lápiz y una goma porque tendrán que escribir, corregir, si es necesario, y borrar. Se les pide que elijan qué tarea hará cada integrante.



## Jorge no va al colegio

**Un buen día, Jorge se levantó de la cama con desgana.**

-No me apetece ir a la escuela- pensó. Así que se fue a dar un paseo por el parque.

Mientras caminaba solo, Jorge se aburría y quería jugar. Pensaba en sus amiguitos cuando se encontró con un jardinero.

-¿Quiere usted jugar conmigo, señor?

-¿No ves niño que tengo que cuidar el parque y regar las flores?

Jorge se sentó en un banco y vio un pajarito que volaba de árbol en árbol. Le preguntó:

-¿Quieres jugar conmigo pajarito? No te haré daño.

Pero el pajarito le contestó:

-¿Y quién recogerá las ramitas para hacer mi nido?

Jorge vio entonces una abeja que volaba de flor en flor.

-¿Quieres jugar conmigo, abejita?

-¿Y quien hará la miel en mi colmena?

Jorge se enfadó porque nadie quería jugar con él.

-Pues si nadie quiere jugar conmigo, jugaré con el viento, que no tiene nada que hacer.

El viento lo escuchó y le dijo:

-Eso es lo que crees tú. Yo refresco las calles y los caminos, yo empujo las nubes que traen buena lluvia a los campos, yo muevo los molinos y muevo suavemente las flores y los árboles y arrastro de aquí para allá las semillas de las diferentes flores y plantas para que luego florezcan.

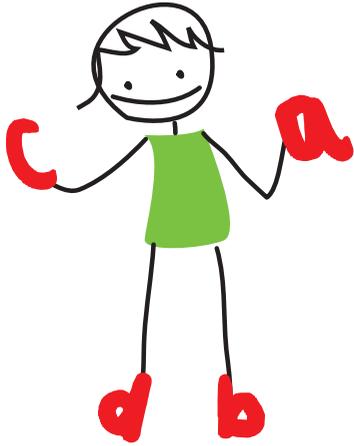
Entonces Jorge pensó que él, como el jardinero, el pajarito, la abeja y el viento, tenía muchas cosas que hacer y aprender. Regresó a su casa, cogió su mochila y se fue a la escuela, que es su sitio. Allí se encontró con sus amiguitas y amiguitos y su maestra y un montón de juegos y actividades para aprender. Estaba feliz.



Al terminar la narración, trabajando en grupos y con las tareas asignadas previamente (escribir, corregir, borrar), se les harán tres preguntas, que se pueden escribir en la pizarra, siguiendo la rutina de pensamiento veo-pienso-me pregunto.

- 1 ¿Qué hizo Jorge en lugar de ir al colegio?
- 2 ¿Qué hacían los personajes que encontró en el parque?
- 3 ¿Jorge aprenderá más si va al colegio o si se queda en su casa? ¿Qué aprenderá Jorge en la escuela?

Tras dejarles unos minutos, haremos una puesta en común a partir de las respuestas elaboradas.



# Malinda quiere ir a la escuela

## Malinda se despertó al salir el sol.

Sin hacer ruido, para no despertar a sus dos hermanas pequeñas, con las que compartía colchón, y esquivando con cuidado a su hermano mayor, se levantó. Su mamá le recordó que debía ir a buscar agua a la charca.

—¡Cómo me gustaría ir a la escuela, aprender a leer y escribir!— pensó.

Pero como todas las mañanas debía bajar la colina y llegar a la charca.

Ayudándose de una pequeña cuerda levantó el bidón amarillo de 20 litros y se lo echó a la espalda.

Malinda era inquieta y curiosa, y no se conformaba con esa vida. Quería aprender más, leer libros, sumar, restar...

Bajando por la colina, se encontró por el camino una vaca.

—¿Buenos días Señora Vaca, me enseñaría a leer?

- Pero... MUUUU ¿no ves que soy una vaca? Yo sólo sé dar leche y cuidar a mis terneros.

Malinda siguió andando con sus pies descalzos por el sendero cuando vio un burro.

- Señor Burro, ¿me enseñas a sumar?

- ¡Qué cosas dices Malinda! Si yo sólo soy un borrico. Los borricos no sabemos casi nada, sólo cargar peso y rebuznar. Mira qué bien lo hago Malinda: ¡lo! ¡lo! ¡lo!

Malinda seguía pensando en lo que daría por ir tan sólo un día a la escuela, todo lo que le preguntaría a la maestra, los libros que vería...

En esto pensaba cuando apareció la mamá gallina con sus cinco polluelos.

- ¡Hola Señora Gallina! ¿Me enseñaría a escribir?

- Co, co, co qué cosas dices Malinda, co, co, co, yo sólo se poner huevos y comer alpiste.

Y andando y andando Malinda llegó a la charca.

Llenó su bidón de agua y esperanzada y cargada comenzó a subir la colina de vuelta a casa, confiando en que algún día, ella y sus hermanitos finalmente podrían ir a la escuela y aprender a leer, escribir, sumar, restar...

Tras su lectura, los grupos de 3 niños/as cambiarán los roles asumidos, y se les formularán cuatro nuevas preguntas.

- 1 ¿Qué hace Malinda en lugar de ir al colegio?
- 2 ¿Qué le gustaría hacer a Malinda en lugar de ir a buscar agua?
- 3 ¿Sabes o te imaginas por qué Malinda no va al colegio?
- 4 ¿Qué aprendemos en el colegio?

Se les deja unos minutos para contestar y luego se hace una puesta en común sobre el cuento, que servirá además,

para conversar sobre las diferencias observadas entre la vida de Jorge, de Malinda y de ellos/as mismos/as, para reflexionar sobre la importancia del aprendizaje para los y las niñas en la primera infancia.

A continuación se les planteará trabajar de forma cooperativa un dibujo-mural elaborado por todos/as en papel continuo a partir de lo conversado después de los cuentos.

Para finalizar la actividad, el/la docente colocará el gran mural, los dibujos que hicieron a partir de la palabra "escuela" y los folios con las respuestas a la vista de todos/as y volverá a formular la pregunta inicial que ha escrito en una cartulina:

### ¿Por qué hay que ir a la escuela?

Los/as alumnos/as contestarán, compararán las respuestas con las del inicio de la actividad, que han quedado escritas en la pizarra, y confirmarán si ahora piensan algo diferente o igual y si han enriquecido sus primeras opiniones. Los/las niños/as y/o el/la docente escribirán las respuestas en la cartulina.

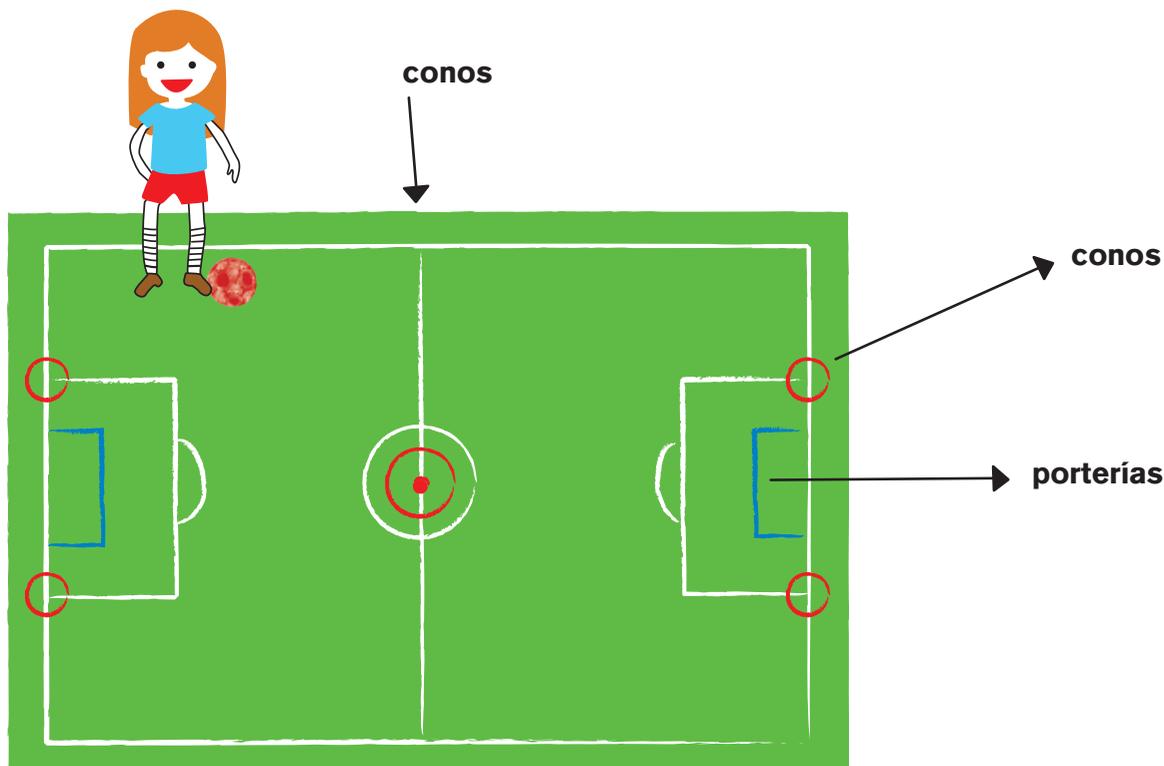
Para cerrar la actividad, trabajando la reflexión-acción, elaborarán una carta dirigida al presidente del país de Malinda para recordarle la importancia de la educación y darle ideas para que Malinda pueda ir al colegio.

**Nota:** Según el estadio de desarrollo de las/os niñas/os en esta etapa, se puede hacer más hincapié en la parte oral que en la escritura por grupos, y que resuelvan la mayoría de las preguntas conversando.

## Actividad 2. Golescuela

**Se dividirá la clase en dos grupos. Cada uno de estos grupos estará a su vez dividido entre niños/as que van a la escuela y niños/as que no van a la escuela, que se realizará por sorteo. El grupo de niños/as que no van a la escuela tendrá siempre un miembro más que el grupo de niños/as que van a la escuela.**

La actividad se realizará en un campo de fútbol sala y se habrá dispuesto de la siguiente manera.



La clase queda dividida en 4 equipos. Dos equipos de niños/as que van a la escuela y otros dos equipos de niños/as que no van a la escuela.

En cada medio campo jugarán uno de los equipos que no va a la escuela contra otro de los equipos que va a la escuela. Cada equipo se diferenciará con petos o camisetas de diferentes colores.

### Objetivo del juego

Marcar goles que posteriormente podrán canjearse por oportunidades en la vida. Es decir: cada equipo, por cada gol marcado, podrá elegir entre conseguir: una casa, comida, trabajo, estudios, atención médica, familia...

### Reglas del juego

El balón se pasa con la mano y la persona que sostiene el balón puede avanzar un máximo de tres pasos antes de lanzarla o pasarla a otro/a compañero/a.

- El equipo que va a la escuela marcará gol metiendo el balón a la portería o golpeando los conos laterales.
- El equipo que no va a la escuela únicamente podrá marcar gol cuando golpee el cono situado en medio del campo.

El partido comenzará 1-0 a favor de los/as alumnos/as que van a la escuela y el tiempo de duración será un máximo de 10 minutos. A continuación se podría jugar contra el otro equipo.

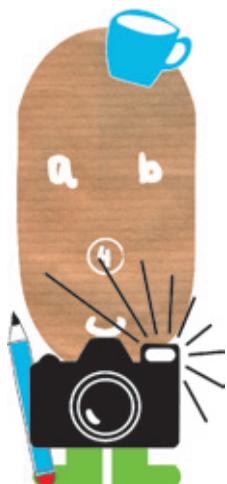
**Puesta en común:** Tras acabar los partidos los equipos decidirán en qué quieren invertir sus goles y se anotará en la pizarra. Con estas anotaciones se reflexionará en grupo sobre el desarrollo de la actividad.

Se les pregunta cómo se han sentido durante el juego. Empiezan expresándose los grupos que no van a la escuela. Se comenta la sensación de injusticia de haber empezado el partido con desventaja y con menos oportunidades para hacer goles.

A partir de lo comentado, se trata de relacionar esas condiciones con la situación de injusticia social que viven hoy en día muchos/as niños/as en el mundo, reflexionando sobre las ventajas que tiene ir a la escuela y las oportunidades que nos brinda en la vida. También se invitará a la reflexión del papel que juega el azar para pertenecer a uno u otro equipo.

## Actividad de movilización

La Gran



Imagen

Ver página 21

## Segundo ciclo

### Educación primaria



© Entreculturas

#### Objetivos

- 1 Acercarse a la realidad de niños y niñas que no pueden ejercer su derecho a la educación infantil por falta de compromiso político.
- 2 Comprender que la educación en la primera infancia es un derecho fundamental para el buen desarrollo de todos los niños y niñas.

#### Competencias

- **Lingüística:** fortalecer la habilidad para expresar e interpretar pensamientos, sentimientos y hechos tanto de forma oral como utilizando otros códigos.
- **Autonomía e iniciativa personal:** potenciar la capacidad de imaginar, emprender, desarrollar con responsabilidad y sentido crítico proyectos individuales y colectivos.

### Actividad 1. Iguales de origen, diferentes en derechos

Se comienza leyendo una narración inacabada sobre un hermano y una hermana que cuenta los diferentes caminos que tomaron sus vidas.

**Érase una vez una familia, mamá, papá y dos hijos que vivían en una ciudad situada en la frontera entre dos países.** Noha y David eran hermanos que sólo se llevaban un año de diferencia. Cuando David cumplió tres años, su madre y él se tuvieron que mudar al país vecino, porque la mujer no encontraba trabajo en el suyo.

Noha y el padre se quedaron en su casa. A pesar de la difícil situación, su padre había encontrado un trabajo que les permitiría alimentarse a él y a su hija y enviarla a la escuela. La separación fue muy dura pero vieron que era la única forma de sobrevivir y pensaron que sería sólo por un corto tiempo, mientras durara la crisis de ese momento. Sin embargo, la situación se prolongó.



En el país vecino, había dificultades para que niños y niñas pudieran ir a la escuela porque el gobierno no concedía ninguna prioridad a la educación, no daba dinero suficiente para las escuelas.

Así que, siendo de la misma familia, la historia de Noha y David desde muy pronto, fue muy diferente.

Noha fue a una escuela donde aprendió mucho en infantil y primaria, luego fue al colegio secundario y pudo estudiar en la Universidad. David, en cambio, fue a una escuela donde no siempre había profesores, el lugar era muy pequeño para todas las niñas y los niños, no había materiales y comenzaban a los 6 años. Muy pronto tuvo que dejar de asistir...

.....

Noha y David

La propuesta es que los niños y las niñas continúen la historia reflexionando sobre las consecuencias de las diferentes experiencias que han vivido los protagonistas e imaginando cómo habrá continuado la vida de Noha y la de David.

Leemos los finales que han elaborado, en grupo o individualmente. A partir de ellos, entre todos/as, conversamos sobre la importancia del derecho a la educación desde la primera infancia en la vida de las personas y la necesidad de que todas las niñas y niños tengan las mismas posibilidades para crecer y desarrollarse.

Después de la conversación, los/as alumnos/as se organizarán en grupos y dibujarán a Noha y a David con una mochila cada uno. Los integrantes de cada grupo intercambiarán opiniones y se pondrán de acuerdo sobre los diversos elementos que lleva cada personaje en su mochila y los que creen que deberían llevar para que la infancia y el futuro de ambos hubieran sido igualmente felices y equitativos.

Dibujarán estos elementos, que no se limitarán sólo a materiales como libros, cuadernos y lápices, sino que también incluirán a papá, mamá, los vínculos afectivos, un gobierno responsable con la educación, etc.

Finalizados los dibujos, expondrán por grupos qué eligieron para cada mochila y cómo debería ser la mochila que lleven las niñas y los niños de todo el mundo. Los dejarán pegados en un papel continuo que se podrá mantener expuesto en el aula o en otro lugar del centro para recordar la historia de Noha y de David y con ello, las consecuencias que sufren tantos niños y niñas que en todo el mundo no ejercen su derecho a la educación infantil.

## Actividad 2. La educación en imágenes

**La primera parte de la actividad consistirá en la realización de teatro imagen. Para ello se divide el grupo clase en dos. Para comenzar, uno saldrá a escena y el otro observará. Después se intercambiarán los roles.**

El/la maestro/a irá enumerando distintas palabras relacionadas con la educación infantil. Después de cada una, los/as integrantes de uno de los grupos tendrán 5 segundos para representar con su cuerpo una imagen que ellos/as relacionen con la palabra enunciada y sin hablar entre ellos/as, formando entre todos un gran cuadro.

**Guardería  
Escuela infantil  
Niño/a  
Educación**

Después de cada imagen, el/la maestro/a preguntará al grupo observador, fijando la atención uno por uno. ¿Qué elementos vemos en la imagen?

A medida que van surgiendo las respuestas, se apuntan las distintas ideas asociadas a cada palabra en la pizarra.

Una vez que se terminan las observaciones de cada palabra enunciada, se comentan entre todos y todas los recuerdos que han ido surgiendo de su etapa infantil.

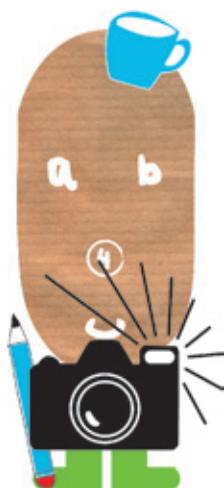
- ¿Cómo son los recuerdos?
- ¿Aprendiste muchas cosas?
- ¿Crees que todos los niños y niñas del mundo pueden ir al colegio desde pequeños/as?
- ¿Por qué crees que hay niños y niñas que no pueden ir a la escuela?
- ¿Por qué es importante que los/as niños/as vayan a la escuela desde pequeños/as?

Después de responder las preguntas, se divide el grupo clase en dos y se les plantea a cada uno que preparen una obra de teatro sobre la importancia de ir a la escuela desde pequeños/as. Ellos/as escogerán el argumento, escribirán el guión, distribuirán los papeles, prepararán el decorado...

Se propone que posteriormente, como acto de sensibilización, se invite a la comunidad educativa del centro a ver las obras y hacer un coloquio.

## Actividad de movilización

**La Gran**



**Imagen**

**Ver página 21**

# Tercer ciclo

## Educación primaria



© Proyecto Solidario

### Objetivos

- 1 Conocer el derecho a la educación de la infancia y su situación en el mundo, para concienciar sobre los beneficios que proporciona el hecho de recibir una educación desde los primeros años de vida.
- 2 Descubrir las causas por las que muchos niños y niñas en el mundo no pueden acceder a una educación infantil de calidad.

### Competencias

- **Social y ciudadana:** posibilitar la comprensión de la realidad social global en la que viven.
- **Cultural y artística:** utilizar habilidades de pensamiento perceptivas y comunicativas para realizar desde una visión crítica manifestaciones culturales.

## Actividad 1. ¿Conoces los derechos de la infancia?

Para introducir el tema de los derechos humanos el alumnado observa las siguientes viñetas:  
¿De qué hablan Mafalda y Felipe?





Fuente: <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/humor/mafalda/mafalda.dh10.html>

Para profundizar los conocimientos en torno a los Derechos de los/as Niños/as, proponemos el visionado de un documental que hace referencia a los derechos de la infancia y que hace hincapié en el derecho a la educación.

<http://www.youtube.com/watch?v=sGUWhaNsko>

Para trabajar el vídeo y las viñetas se proponen las siguientes preguntas:

- ¿Qué son los Derechos Humanos?
- ¿Cuáles son los derechos de los niños y niñas? ¿En qué documentos se establecen esos derechos?
- ¿Cuáles crees que están cubiertos y cuáles no, en vuestro entorno y en el de los protagonistas del vídeo? Recuerda qué les piden a las personas adultas las niñas y niños mexicanos.
- Uno de los derechos más importantes es la educación. ¿Qué responden cuando les preguntan por qué es importante la educación? ¿Cuál hubiera sido tu respuesta?
- ¿Crees que el derecho a la educación es respetado en todo el mundo? ¿Por qué?

Para que el alumnado reflexione sobre su propia experiencia educativa, el/la docente preguntará a los/las componentes del grupo si recuerdan a qué edad fueron al colegio por primera vez, quiénes fueron a una escuela infantil (o si tienen hermanos/as menores que asisten a ella) y a la guardería y qué cosas aprendieron en esas etapas.

La Declaración de los Derechos del Niño fue aprobada por las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1959. El mundo ha cambiado mucho desde entonces, y las condiciones en las que viven millones de niños y niñas también. Os proponemos que elaboréis vuestra propia declaración de derechos, centrándola en niños y niñas de 0 a 6 años, teniendo en cuenta lo comentado sobre la propia experiencia, y actualizándola al año 2012. Podéis incluir artículos ya contenidos en la Declaración, modificarlos si es necesario para su actualización, así como añadir aquellos que consideréis oportunos. El documento resultante se leerá en clase y se puede compartir con el resto del centro.

## Actividad 2. Auca de la educación

“Auca” es una tira de viñetas a modo de cómic en las que se escribe una frase en verso que explica el contenido del dibujo. Por ejemplo: “Si los niños y niñas más pequeñas al colegio van, de mayores mucho más sanos estarán”, “La educación infantil es fundamental, si de grande quieres ser una persona especial”.

Las viñetas y mensajes se centrarán en las causas y las consecuencias de que millones de niños y niñas no tengan acceso a la educación infantil, así como en las soluciones para lograr ese acceso.

Para facilitar este análisis se propone una batería de elementos clave para que el alumnado busque el grado de relación entre la educación y cada uno de ellos:

**enfermedad, conflictos bélicos, pobreza, mortalidad infantil,  
desnutrición, falta de desarrollo, inversión educativa,  
profesores/as de infantil, salud materna**

Para continuar el trabajo se propone:

- Investigar sobre la situación de la educación infantil en el mundo (Ver *Introducción* y *Para profundizar...* de esta propuesta didáctica).
- Clasificar las palabras propuestas según sean causas que impiden a los/as niños/as recibir atención educativa durante su primera infancia, consecuencias o soluciones. Añadir palabras nuevas en cualquiera de los campos.
- Crear grupos de trabajo por campos, para que cada uno/a haga dibujos o viñetas con frases en verso sobre lo trabajado previamente.
- Colocar las viñetas en fila por campos: situación de la educación infantil, causas, consecuencias y soluciones.
- Pegarlas sobre una cartulina, un panel o papel continuo.

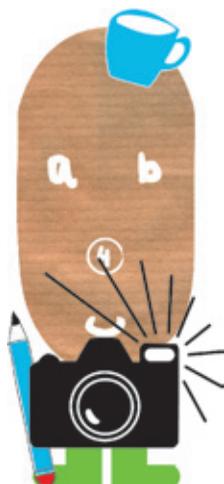
Y... ¡Ya habéis creado vuestra propia Auca sobre el derecho a la educación infantil! Para finalizar, cada grupo puede exponer ante el resto de sus compañeros/as los dibujos que han elaborado y las frases en verso que han inventado.

### Información complementaria

- Declaración de los Derechos Humanos: <http://www.un.org/es/documents/udhr/>
- Declaración de los Derechos del Niño: <http://www.amnistiacatalunya.org/edu/humor/mafalda/>
- Derechos de los niños y las niñas en el mundo: <http://www.youtube.com/watch?v=KSKZY5vNODM>

## Actividad de movilización

La Gran



Imagen

Ver página 21

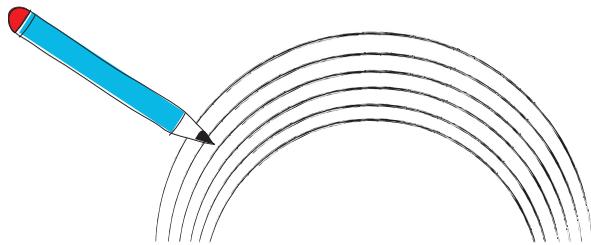
3-12  
años

Educación  
No Formal



© Charo Barroso/Ayuda en Acción

## Actividad 1. El gran juego de la Escuela Infantil del Arco Iris



### Objetivos

- 1 Reconocer la importancia que tiene la educación infantil.
- 2 Hacer partícipes a los niños y niñas de la importancia de extender el derecho a la educación infantil para todos los niños y niñas del mundo.

### Contenidos

- **Conceptos:** derecho a la educación, desigualdad, trabajo en equipo.
- **Habilidades:** análisis de necesidades básicas, creatividad, recordar y recordar su etapa infantil.
- **Actitudes:** crítica ante situaciones de necesidad y desigualdad, participativa y de colaboración entre los miembros del equipo.

**La gincana es un gran juego** en el cual a través de distintas bases se irá desarrollando la construcción ideal de una escuela infantil según las necesidades y demandas que vayan apreciando los propios niños/as, adaptándolo a cada edad. Todo ello irá guiado por el simbolismo de colorear un gran arco iris, en función de las pruebas por las que vayan pasando los equipos.

Para empezar el juego con gran motivación se contará una pequeña historia a los y las participantes a modo de introducción:

**Estamos en Villa Feliz.** Todos nosotros y nosotras somos asesores especiales de infancia en el Ayuntamiento. Anteriormente no ha habido escuelas infantiles, ya que los/as niños/as pequeños/as no iban al colegio hasta los 6 años. Nos han pedido que les ayudemos a diseñar una escuela infantil que tienen pensado construir en el municipio para los niños y niñas de 0 a 6 años: **la Escuela del Arco Iris.** Para ello es importante tener en cuenta qué necesitamos para construirla, qué se puede aprender en una escuela infantil, qué cualidades debe tener un/a buen profesor/a... Tenemos que ir pasando por distintos expertos que nos harán pruebas y preguntas para construir la escuela, y nosotros/as al resolverlas pintaremos el color que corresponde con esa base. Se cuenta con vosotros/as porque sois grandes expertos/as en educación infantil y estáis muy informados/as de las últimas novedades en este tipo de escuelas. Entre todos y todas conseguiremos la mejor escuela del Arco Iris para Villa Feliz.



Después de leer la historia se dividirá al grupo en equipos de mínimo 3 personas y máximo 6; para que todos los miembros se muestren activos, el número de subgrupos tiene que ser igual o menor al número de bases que hemos fijado (5), para que ningún equipo esté sin jugar. Para hacer los subgrupos se pueden realizar diversos juegos para que se agrupen.

Cada grupo tendrá que realizar una serie de pruebas (aquí hay algunos ejemplos aunque éstas podrán ser modificadas para adaptarlas a diferentes edades o temas) a las que corresponden un color.

Una vez que estén divididos por grupos se les explica que para poder pintar cada recuadro del arco iris, primero tienen que superar una prueba que les anunciarán los/las monitores/as (habrá tantos/as monitores/as repartidos/as previamente por un terreno delimitado como pruebas y colores, y otro monitor/a que estará controlando para ir enviando a cada grupo a la prueba siguiente que le corresponde). Si a cada equipo se le identifica inicialmente con un color, debe iniciar el gran juego por la prueba relacionada con dicho color, pasando sucesivamente en orden a las pruebas siguientes.

Se les mostrará el panel del arco iris que representa la Escuela Infantil que se diseñará. Para pintar el arco iris y para las pruebas tendrán papel continuo, pinturas, tijeras, tablero de juego, bolígrafos, pegamento, folios, según pruebas: recortable de las casas, papel pinocho, pinturas de cara, elementos para disfraces, babis pequeños, chupetes, juguetes, cuentos y demás para prueba de los rincones, cartulinas, etc.

### Las pruebas son las siguientes:



**ROJO. Dibujamos nuestra escuela.** En un gran trozo de papel continuo cada equipo deberá dibujar cómo va a ser su escuela: el patio de la escuela (columpios, árboles, decoración de paredes, arenero), las aulas, los baños, el comedor, la sala de juegos o de psicomotricidad...



**AMARILLO. ¿A qué jugamos?** En esta base los distintos equipos tendrán que idear los posibles rincones y momentos en que dividirían sus aulas. Se contará con elementos y juguetes que puedan ser clasificados

por tipos de rincones y actividades: asamblea, cojines, juego simbólico, muñecos, cocinitas, coches, cuentos, momento de la comida, psicomotricidad, aseo, pizarra... Podrán organizar estos elementos construyendo el aula y el horario de un día cotidiano en las actividades de su escuela. Si no se cuenta físicamente con estos elementos, los podrán dibujar o construir en cartulinas.



**VERDE. Tengo 4 años.** En esta base se disfrazarán y recordarán lo que aprendieron con esa edad en la escuela infantil, las cosas que eran importantes para ellos y ellas, el nombre de algún amigo/a de esa edad.



**AZUL. Mi profe de infantil.** Uno de los miembros del equipo se tumba en el suelo sobre un trozo de papel continuo y el resto dibuja su silueta. Sobre dicha silueta se irá pintando, coloreando y escribiendo las cualidades que recuerden de su profesor/a de infantil, así como aquellas cualidades que consideren que se necesitan para ser un/a buen/a profesor/a de infantil: contar cuentos, cantar, mucha paciencia, saber escuchar, ser cariñoso/a. Podrán dibujar o escribir dicha cualidad en cada parte del cuerpo relacionada.



**VIOLETA. Para construir una escuela necesito...** En esta base del juego se plantea la construcción de una escuela (de papel recortable), pero a cada uno/a se les dará unos elementos. A unos/as sólo el papel, como si fueran ladrillos. A otro/a muchos recursos: tijeras, pegamento, papel, muchos libros, pinturas de colores. A otro/a sólo las tijeras, etc. Pueden comerciar, intercambiar entre ellos/as para que cada uno/a pueda conseguir su objetivo: construir la escuela. Se podrán incluir elementos externos, por ejemplo, un huracán, robo de materiales, etc. Así se podrán establecer diferencias según los distintos países y realidades del sur. Si los equipos son muy numerosos se podrán dividir por parejas para realizar esta tarea.

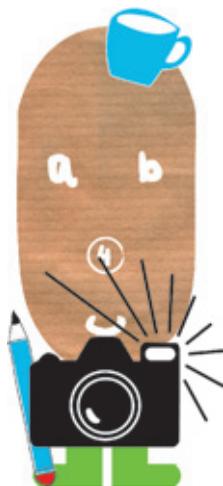
El juego finaliza cuando todos los equipos hayan pasado por las distintas bases, completando así el gran mural del Arco Iris. Para concluir, se realizará una puesta en común a partir de las siguientes preguntas sugeridas:

- ¿Cómo se han sentido?
- ¿Han participado todos/as?
- ¿Se han cumplido los objetivos propuestos?
- ¿Les ha parecido interesante?
- ¿Qué hemos aprendido?
- ¿Cómo es la mejor Escuela del Arco Iris para Villa Feliz?
- ¿Por qué es importante que todos/as los/as niños/as del mundo tengan su Escuela Infantil del Arco Iris?

Con esta última conclusión se hará un cartel cuyo marco será el mural con el Arco Iris completado después de superar todas las pruebas.

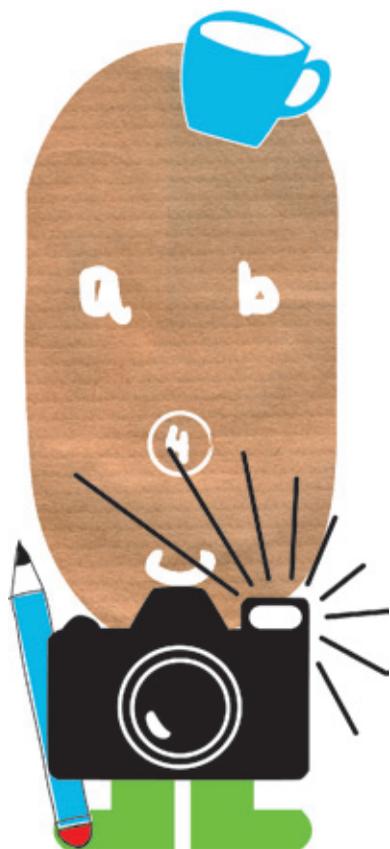
## Actividad de movilización

# La Gran



# Imagen

Ver página 21



Actividad para  
todos los niveles

# La Gran Imagen

## Objetivos

- 1 Recapitular lo trabajado en torno a la atención y educación de la primera infancia y la necesidad del cumplimiento del compromiso de los países para lograr la Educación para Todos y Todas en 2015.
- 2 Participar en la actividad de movilización mundial.

**Durante la Semana de Acción Mundial por la Educación (SAME) millones de personas en todo el mundo nos movilizaremos bajo el lema **Con derechos desde el principio. Por una educación temprana de calidad** para recordar a los líderes políticos las dificultades que millones de niños y niñas tienen para acceder a una educación temprana de calidad, y para exigirles que destinen los recursos necesarios para hacer realidad su compromiso de lograr la Educación para Todos y Todas en 2015.**

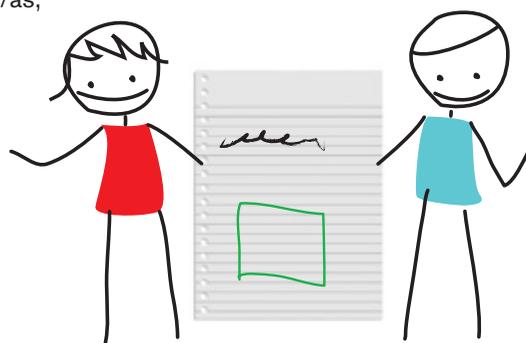
## ¿Cómo participar en La Gran Imagen?

Esta actividad pretende ser una reflexión y recapitulación de todo lo que el alumnado ha trabajado a lo largo de la propuesta didáctica sobre la importancia de la atención y educación de la primera infancia.

Una vez trabajadas las actividades, os proponemos que cada alumno/a, participante, docente, etc. realice una imagen en una plantilla que encontraréis en la web de la campaña ([www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)). Cada nivel educativo adaptará la técnica para hacer la imagen. Por ejemplo, en educación infantil puede hacerse con pegatinas, mientras que en bachillerato la imagen puede tomarse con una cámara o teléfono móvil. Lo importante es recoger el mayor número de imágenes, en las técnicas más variadas, que reflejen las aspiraciones de todas y todos: niños y niñas felices y sanos/as que reciben atención y educación en un entorno seguro. Para ello, pueden representar:

- experiencias cercanas de atención y educación a la primera infancia (ya sea en la escuela o en la familia),
- experiencias vividas en sus primeros años que les hayan ayudado a aprender y crecer,

- recuerdos de la escuela infantil a la que fueron y de sus maestros/as,
- una clase donde ellos/ellas son los/las maestros/as,
- políticos/as cumpliendo sus compromisos,
- un foro de niños/as y jóvenes sobre educación,
- una acción en defensa de la educación temprana,
- una escuela infantil ideal.



Detrás de cada imagen, cada alumno/a o participante, según su edad o nivel educativo, escribirá un mensaje al/la representante de la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional, en el que le pedirán que las personas encargadas de las decisiones necesarias cumplan los compromisos que firmaron en 2000, cuando se comprometieron a lograr la Educación para Todos y Todas en 2015.

## ¿Qué hacemos con la imagen?

En la web [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org) podréis colgar todas las imágenes y mensajes que realicéis en formato electrónico. Con todas estas imágenes y mensajes, y con las que recojamos a través de las redes sociales de la campaña, haremos una gran imagen que entregaremos a los representantes políticos en los actos que realizaremos durante la SAME.

Además, dentro de vuestro centro o grupo, podéis:

- Hacer una exposición o collage con las imágenes de todo el colegio/grupo. Podéis invitar a verla a las familias, la prensa de vuestra localidad, otros centros, representantes políticos, etc.
- Implicar a las familias en la elaboración de las imágenes. Pedid a padres, madres, abuelos/as que también pinten o representen cómo fue su escuela, quién era su maestra/o, o qué aprendieron cuando tenían menos de 6 años.

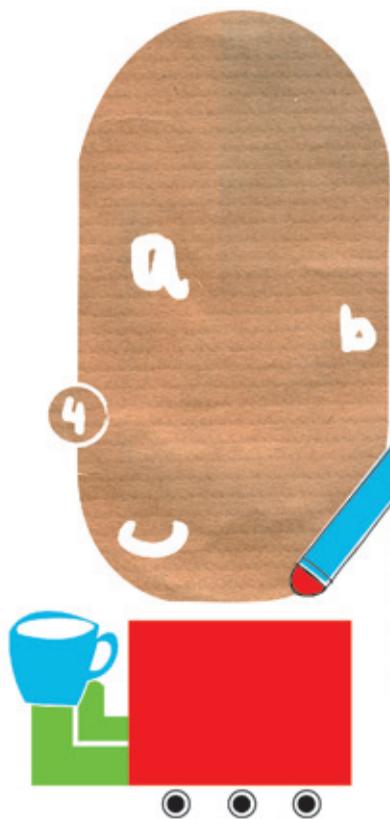
También podéis enviarnos fotografías que hagáis mientras trabajáis los materiales o elaboráis las imágenes.

gracias a todos  
y todas

La **Campaña Mundial por la Educación** no sería lo mismo sin la implicación de vosotros/as, los/as docentes y educadores/as comprometidos/as con el derecho a la educación. Por eso queremos agradecer especialmente vuestra implicación en la CME y en la SAME.

Os recordamos que es muy importante que sepamos cuántos participamos. Para ello es imprescindible que registréis la participación de vuestros centros en [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)

\* Las fotografías enviadas se utilizarán en los materiales y en la web de la Campaña Mundial por la Educación.



# Questionario de evaluación

de la propuesta didáctica de Educación Infantil y Primaria y Educación No Formal

**SEMANA DE ACCIÓN MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN 2012**

**NOMBRE DEL CENTRO/GRUPO**

.....

**DIRECCIÓN, CP, LOCALIDAD**

.....

**CORREO ELECTRÓNICO Y PERSONA DE CONTACTO**

.....

**¿QUÉ NIVELES HAN PARTICIPADO?**

- INFANTIL
- PRIMER CICLO DE PRIMARIA
- SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA
- TERCER CICLO DE PRIMARIA
- GRUPO DE EDUCACIÓN NO FORMAL (EADAES)

**¿CUÁNTAS PERSONAS HAN PARTICIPADO? (ALUMNADO, PARTICIPANTES, DOCENTES, FAMILIAS)**

.....

**DOCENTES Y EDUCADORES/AS IMPLICADOS/AS**

Nombre

E-mail

.....

.....

.....

## ¿HABÉIS PARTICIPADO CON ANTERIORIDAD EN LA SAME? ¿EN QUÉ AÑOS?

---

---

### VALORA DEL 1 (NIVEL MÍNIMO) AL 5 (NIVEL MÁXIMO) LA PERTINENCIA DE LOS OBJETIVOS PLANTEADOS Y LA ADECUACIÓN DE ACTIVIDADES PLANTEADAS A CADA NIVEL EDUCATIVO.

#### Educación Infantil

- Objetivos	1	2	3	4	5
- Actividad 1. Cuando éramos más pequeños/as	1	2	3	4	5
- Actividad 2. De camino hacia la escuela	1	2	3	4	5
- Actividad de movilización. La Gran Imagen	1	2	3	4	5

#### Educación Primaria

##### Primer ciclo

- Objetivos	1	2	3	4	5
- Actividad 1. Jorge y Malinda	1	2	3	4	5
- Actividad 2. Golescuela	1	2	3	4	5
- Actividad de movilización. La Gran Imagen	1	2	3	4	5

##### Segundo ciclo

- Objetivos	1	2	3	4	5
- Actividad 1. Iguales de origen, diferentes en derechos	1	2	3	4	5
- Actividad 2. La educación en imágenes	1	2	3	4	5
- Actividad de movilización. La Gran Imagen	1	2	3	4	5

##### Tercer ciclo

- Objetivos	1	2	3	4	5
- Actividad 1. ¿Conocéis los derechos de la infancia?	1	2	3	4	5
- Actividad 2. Auca de la educación	1	2	3	4	5
- Actividad de movilización. La Gran Imagen	1	2	3	4	5

#### Educación No Formal

- Objetivos	1	2	3	4	5
- Actividad 1. El gran juego de la Escuela Infantil del Arco Iris	1	2	3	4	5
- Actividad de movilización. La Gran Imagen	1	2	3	4	5

### VALORA DEL 1 (NIVEL MÍNIMO) AL 5 (NIVEL MÁXIMO) LOS SIGUIENTES ASPECTOS

- Cantidad de materiales recibidos	1	2	3	4	5
- Fecha de recepción de los materiales	1	2	3	4	5
- Posibilidad de inclusión de la propuesta en la programación del centro/colectivo	1	2	3	4	5
- Interés en trabajar la SAME en próximos años	1	2	3	4	5

### OBSERVACIONES, COMENTARIOS Y PROPUESTAS DE MEJORA

---

---

Para la Campaña Mundial por la Educación es muy importante conocer quiénes hemos participado en la SAME. Por eso **te pedimos que registres la participación de tu centro en [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)**

Vuestra opinión es muy importante para que podamos seguir mejorando. **Completa este cuestionario y:**

- envíalo por fax al 93 412 40 36
- o descárgalo en [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org) y envíalo por correo electrónico a [same@cme-espana.org](mailto:same@cme-espana.org)
- o complétalo pinchando en <http://cme-espana.org/formulario/centros-educativos>



Entra en [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org) y

- registra tu participación en la SAME
- deja tu imagen y únete a La Gran Imagen
- completa la evaluación de los materiales didácticos

Con derechos desde el principio.  
Por una educación temprana  
de calidad.

Campaña Mundial por la  
**EDUCACIÓN**  
Coalición española [www.cme-espana.org](http://www.cme-espana.org)

La Coalición Española de la Campaña Mundial por la Educación está integrada por:



Organizaciones que participan en la SAME a nivel estatal:



ALBOAN



■ FERE-CENTROS CATÓLICOS ■

FETE-UGT



Colabora:



Dirección de arte, diseño e ilustraciones: Maribel Vázquez